

ประเภทของวรรณกรรม



ความเรียง (Essay)

เน้นเรื่องการแสดงความคิดเห็น ซึ่งได้จากประสบการณ์ การค้นคว้าหรือความคิดของผู้เขียน



บทความ (Article)

ข้อเท็จจริงที่ใช้หลักฐานวิเคราะห์ปัญหา ขัดแย้งต่าง ๆ / เสนอความเห็นทัศนคติของผู้เขียนต่อเรื่องที่กำลังเกิดขึ้นหรือต่อเหตุการณ์ที่กำลังอยู่ในความสนใจของสังคม



จดหมายเหตุ (Archives)

บันทึกเหตุการณ์สำคัญทางประวัติศาสตร์ ส่วนมากเป็นเรื่องราวของทางราชการ หรือกึ่งราชการ

บันเทิงคดี (Fiction)

มุ่งให้ความเพลิดเพลินแก่ผู้อ่านเป็นสำคัญ และให้ข้อคิดคตินิยม หรือสอนใจแก่ผู้อ่านเป็นวัตถุประสงค์รอง บันเทิงคดีอาจแทรกมุมมองหรือโลกทัศน์ของผู้เขียนด้วย



นวนิยาย (Novel)

งานเขียนขนาดยาวที่แสดงแง่มุมต่างๆ ของชีวิตมนุษย์ มีการใช้ฉากและบทบรรยายเพื่อความสมจริงผ่านกลวิธีการเล่าเรื่องที่น่าสนใจ



กวีนิพนธ์ (Poetry)

คำประพันธ์ที่กวีเรียบเรียงเพื่อแสดงอารมณ์ ความคิด ความเข้าใจชีวิต ผ่านฉันทลักษณ์หรือรูปแบบต่างๆ โดยใช้ภาษาวรรณศิลป์

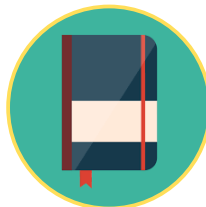


วรรณกรรมเยาวชน (Young-adult fiction)

เป็นนวนิยาย/เรื่องสั้นที่เขียนขึ้นสำหรับเยาวชน เนื้อหามักเกี่ยวข้องกับวัยและประสบการณ์ของตัวเอง เน้นไปที่ประเด็นท้าทายความเป็นวัยรุ่น

สารคดี (Non-fiction)

มุ่งให้สาระความรู้แก่ผู้อ่านเป็นเบื้องต้น มีความเพลิดเพลินเป็นเบื้องหลังที่มุ่งแสดงความรู้ ความคิด ความจริง และเหตุผล เป็นสำคัญ อาจจะเขียนเชิงอธิบาย เชิงวิจารณ์ เชิงแนะนำ สักสอน เป็นต้น



อนุทิน (Diary)

บันทึกความจำ ประสบการณ์ในชีวิตประจำวัน ตลอดจนเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในช่วงชีวิต



สารคดีชีวประวัติ (Biography)

เรื่องราวและพฤติกรรมของบุคคลจริง จะเขียนเน้นด้านบุคลิกภาพ ความรู้ และความคิดเห็นในด้านต่างๆ ตลอดจนผลงานที่น่าสนใจเพื่อนำประวัติชีวิตนั้นมาศึกษาแง่มุมต่าง ๆ

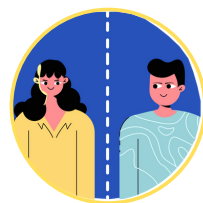


สารคดีท่องเที่ยว (Travelogue)

บันทึกประสบการณ์ท่องเที่ยว ให้ความรู้ด้านสภาพท้องถิ่น ผู้คน ความเป็นอยู่ ความรู้ทางภูมิศาสตร์ ประวัติศาสตร์ โบราณสถาน ประเพณี วัฒนธรรม

เรื่องสั้น (Short Story)

คล้ายนวนิยายแต่สั้นกว่า เหตุการณ์หลักในเรื่องและจำนวนตัวละครไม่มาก บางเรื่องตัวละครมีความซับซ้อน มักจบแบบพลิกความคาดหมายหรือจบแบบให้คิด



ละคร (Modern Drama)

คล้ายกับนวนิยาย/เรื่องสั้น แต่เขียนขึ้นเพื่อการแสดงละครที่อาจเป็นละครเวทีหรือละครโทรทัศน์



วรรณกรรมออนไลน์ (Online Literature)

เป็นวรรณกรรมที่ผู้เขียนใช้พื้นที่เครือข่ายอินเทอร์เน็ตในการสร้างและเผยแพร่ผลงาน มักเผยแพร่เป็นตอนๆ

